

**Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate**

450 jeunes cinéastes du secondaire présentent leurs films lors de la 5^e édition du Gala *Clip ton 514* Un projet innovant qui contribue à la persévérance scolaire

MONTRÉAL, le 7 mai 2014 – Douze prix ont été remis, cet après-midi, au terme de la 5^e édition du projet *Clip ton 514*, à l'occasion d'un gala à saveur hollywoodienne qui se tenait au Cinéma StarCité Montréal. Les 450 participantes et participants ont célébré leurs succès et leur engagement dans le projet qui a totalisé plus de 6 500 heures de travail. Le gala d'aujourd'hui, festif et glamour, se voulait également l'occasion de souligner les résultats records que le projet a atteints au terme de cette édition.

De septembre à mai, les 20 équipes inscrites, en provenance d'autant d'écoles secondaires des quatre coins de l'île de Montréal, ont travaillé ensemble pour produire des courts-métrages de trois minutes sur le thème « Poursuivre le dialogue interculturel ». De l'écriture du scénario au montage, les participants ont été accompagnés par des étudiants universitaires en cinéma, qui ont partagé leur expertise et les ont aidés à transmettre leur message et leurs idées de façon créative et percutante.

« Il y a six ans, quand le Forum jeunesse a imaginé *Clip ton 514*, nous rêvions de susciter un dialogue entre les jeunes issus de l'immigration et les jeunes de la société d'accueil. Voir l'initiative en action aujourd'hui nous réjouit au plus haut point et nous souhaitons voir *Clip ton 514* porter la vitalité et la créativité de la relève pour encore plusieurs années », a mentionné monsieur Oumar Gueye, vice-président du Forum jeunesse de l'île de Montréal (FJÎM).

« À toutes les semaines depuis 8 mois, nous travaillons avec ces jeunes et tentons par tous les moyens de les garder intéressés par l'école. Solides de nos 5 ans d'activités, nous pouvons affirmer que ce projet a des retombées importantes sur la persévérance scolaire et l'apprentissage du français, que ce soit en classe d'adaptation scolaire, en classe d'accueil ou auprès de jeunes à risques », a ajouté monsieur Gabriel Bran Lopez, président fondateur de Fusion Jeunesse.

« Le gala *Clip ton 514* est chaque année un moment de pur émerveillement, riche en émotions. Nos sincères félicitations aux équipes participantes, qui nous offrent généreusement un regard neuf sur les réalités multiples de notre région et qui mettent à l'avant-plan ces manières novatrices de poursuivre le dialogue interculturel », a conclu monsieur Richard Deschamps, premier vice-président de la Conférence régionale des élus (CRÉ) de Montréal.

Lauréats de l'édition 2014 :

Les photos du gala seront accessibles dès 16 h au www.clipton514.ca, qui contient également toutes les vidéos en compétition.

Coup de cœur du jury : Académie Dunton (CSDM, Mercier - Hochelaga-Maisonneuve) pour *Fusion Danse*, <http://www.clipton514.ca/#/fusion-danse>

Meilleur scénario : École Honoré-Mercier (CSDM, Sud-Ouest) pour *Le Ruban Rouge*, <http://www.clipton514.ca/#/le-ruban-rouge>

Meilleure direction artistique : École Saint-Laurent, édifice Cardinal (CSMB, Saint-Laurent) pour *Paul et son alter ego*, <http://www.clipton514.ca/#/paul-et-son-alter-ego>

Meilleure direction photo : Calixa-Lavallée (CSPI, Montréal-Nord) pour *Après Coup*, <http://www.clipton514.ca/#/apres-coup>

Meilleure sonorisation : YMCA du Parc (Plateau-Mont-Royal) pour *C'est à cause de nous*, <http://www.clipton514.ca/#/cest-a-cause-de-nous>

Meilleur jeu d'ensemble : École Louis-Riel (CSDM, Villeray-St-Michel-Parc-Extension) pour *Les ailes de l'amour*, <http://www.clipton514.ca/#/les-ailes-de-lamour>

Jeune la plus impliquée : Cassandra Manzano-Jones de Riverdale High School (LBPSB, Pierrefonds-Roxboro)

Meilleur montage : École Saint-Henri (CSDM, Sud-Ouest) pour *Réalité Brisée : la fin d'une éternité*, <http://www.clipton514.ca/#/realite-brisee>

Meilleure affiche : John F. Kennedy High School (EMSB, Villeray-St-Michel-Parc-Extension) pour *Location X*

Prix du public : Avec une note globale de plus de 8 étoiles sur 10, *Réalité Brisée : la fin d'une éternité* de l'école Saint-Henri de la CSDM, <http://www.clipton514.ca/#/realite-brisee>

Prix découverte pour l'élève s'étant le plus amélioré : Christopher Warren de l'école Chomedey-de Maisonneuve (CSDM, Mercier-Hochelaga-Maisonneuve)

Meilleure réalisation : Les élèves de Jean-Eudes (Rosemont) pour *Les autres*, <http://www.clipton514.ca/#/les-autres>.

À propos de Clip ton 514

Clip ton 514 est un projet du FJÎM et de la CRÉ de Montréal, réalisé par Fusion Jeunesse. Il s'inscrit dans le Plan d'action de la région de Montréal en matière d'immigration, d'intégration et de relations interculturelles (PARMI) et est soutenu financièrement par le ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI). Cineplex Divertissement offre gracieusement les espaces du Cinéma Starcité Montréal pour la tenue du 5^e gala.

Source : Fusion Jeunesse, Forum jeunesse de l'île de Montréal (FJÎM)

Relations médias : Sarah Houde, Fusion Jeunesse
Tél. : 514 574-9668
shoude@fusionjeunessequebec.org

Pour renseignements : Mehdi Benboubakeur, CRÉ de Montréal
Tél. : 514-842-2400, poste 2220
Cell. : 514-975-9835
mhenboubakeur@credemontreal.qc.ca